

Планируемые результаты изучения учебного предмета

«Русский (родной) язык» 10-11 классы

Изучение предмета «Русский (родной) язык» в 10-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский (родной) язык» в 10-м классе.

В конце **пятого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Содержание программы по родному языку 10 класс

Раздел 1. Язык и культура (4 ч)

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление. Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка. Проблемы экологии языка.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет -полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения. Понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения (общение, сообщение, воздействие). Влияние языка на состояние общества.

Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.

Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия.

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика

Содержание программы по родному языку 11 класс

Раздел 1. Язык и культура (4 часа)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (6 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору) Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаетшь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Календарно- тематическое планирование по родному языку 10 класс

№	Тема урока.	Количество часов	Дата	Примечание
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1		
2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1		
3	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1		
4	Проблемы экологии языка.	1		
5	Проблемы экологии языка.			
6	Этика и этикет в электронной среде общения.	1		
7	Этика и этикет в электронной среде общения.			
8	Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1		
9	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1		
10	Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.	1		

№	Тема урока.	Количество часов	Дата	Примечание
11	Ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.	1		
12	Ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.			
13	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1		
14	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.			
15	Сферы и ситуации речевого общения (общение, сообщение, воздействие).	1		
16	Сферы и ситуации речевого общения (общение, сообщение, воздействие).			
17	Влияние языка на состояние общества.	1		
18	Влияние языка на состояние общества.			
19	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1		
20	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.			

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
21	Техника импровизированной речи.	1		
22	Средства речевой выразительности: «цветы. красноречия».	1		
23	Риторика остроумия.			
24	Категория монолога и диалога как формы речевого общения.	1		
25	Категория монолога и диалога как формы речевого общения.	1		
26	Риторика делового общения.	1		
27	Спор, дискуссия, полемика.	1		
28	Крылатые слова и выражения в русском языке	1		
29	Виды преобразования текстов.			
30	Современные толковые словари.			
31	Научный стиль.			
32	Художественный стиль.			
33	Официально- деловой стиль			
34	Разговорный стиль.			

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
1	Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека	1		
2	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки	1		
3	Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.	1		
4	Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.	1		

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
5	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи. Отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) в сравнении с языком жестов других народов.	1		
6	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой.	1		
7	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.	1		
8	Зачёт.	1		
9	Формы речи : диалог и монолог	1		
10	Стили речи.	1		
11	Особенности разговорного стиля речи.			

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
12	Особенности научного стиля речи.	1		
13	Особенности публицистического стиля речи.	1		
14	Особенности официально-делового стиля речи.	1		
15	Особенности художественного стиля речи.	1		
16	Индивидуально - авторские слова	1		
17	Стилистический анализ текста.	1		
18	Текст как единица синтаксиса.	1		
19	Основные признаки текста.	1		
20	Средства связи предложений в тексте.	1		

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
21	Тема и основная мысль текста.	1		
22	Типы речи.	1		
23	Композиция текста.	1		
24	Беседа.	1		
25	Спор, виды споров.	1		
26	Путевые записки.	1		
27	Рекламное объявление, его структура и языковые особенности.	1		
28	Язык художественной литературы.	1		

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
29	Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.	1		
30	Сильные позиции в художественных текстах.	1		
31	Притча.	1		
32	Невербальный этикет общения.	1		
33	Замещающие и сопровождающие жесты.	1		
34	Итоговая контрольная работа.	1		